

Aulas Especiais – Leituras Obrigatórias/2018

Sala 11

Horário: 9h – 13h

Inscrições na Secretaria.

<i>Memórias póstumas – Machado de Assis (1881)</i>	<i>FUVEST</i>	<i>1º/7</i>
<i>“O espelho” – Machado de Assis (1882)</i>	<i>UNICAMP*</i>	
<i>“Negrinha” – Monteiro Lobato (1920)</i>	<i>UNICAMP</i>	<i>5/8</i>
<i>“Amor” – Clarice Lispector (1960)</i>	<i>UNICAMP</i>	
<i>Vidas secas – Graciliano Ramos (1938)</i>	<i>FUVEST</i>	<i>12/8</i>
<i>Caminhos cruzados – Érico Veríssimo (1935)</i>	<i>UNICAMP</i>	
<i>Poemas negros – Jorge de Lima (1947)</i>	<i>UNICAMP</i>	<i>19/8</i>
<i>Claro enigma – Carlos Drummond de Andrade (1951)</i>	<i>FUVEST</i>	
<i>Sagarana – Guimarães Rosa (1946)</i>	<i>FUVEST</i>	<i>26/8</i>
<i>“A hora e a vez de Augusto Matraga”(1946) – Guimarães Rosa</i>	<i>UNICAMP</i>	
<i>Terra sonâmbula – Mia Couto (1992 – Moçambique)</i>	<i>UNICAMP</i>	<i>02/9</i>
<i>Mayombe – Pepetela (1980 – Angola)</i>	<i>FUVEST</i>	
<i>Sonetos de Camões (sec. XVI)</i>	<i>UNICAMP</i>	<i>30/9</i>
<i>Sermões de quarta-feira de cinzas –pe António Vieira(1672-74)</i>	<i>UNICAMP*</i>	
<i>Minha vida de menina – Helena Morley (1942)</i>	<i>FUVEST*</i>	<i>7/10</i>
<i>O Bem-Amado – Dias Gomes (1980)</i>	<i>UNICAMP*</i>	
<i>Revisão Geral Fuvest</i>	<i>FUVEST</i>	<i>semana anterior à 1ª fase</i>
<i>Revisão Geral Unicamp</i>	<i>UNICAMP</i>	<i>semana anterior à 1ª fase</i>

\* Calendário sujeito a alteração (29/05/2017)